

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детской культуры «Ровесник» г. Челябинска»

**АННОТИРОВАННЫЙ КАТАЛОГ
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ
МБУДО «ДДК «Ровесник» г. Челябинска»
2017-2018 учебный год
Часть II
(внебюджет)**

Челябинск

2017год

Печатается по решению методического совета «МБУДО «ДДК «Ровесник» г. Челябинска».

Авторский коллектив
Т.Н. Ковальчук, Г.П. Расторгуева

Рецензенты

Н.С. Дергунова, директор «МБУДО «ДДК «Ровесник» г. Челябинска»,
почетный работник общего образования Российской Федерации,

Н.В. Розанова, заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Аннотированный каталог дополнительных образовательных программ
2017-2018 учебный год. Часть II (внебюджет). (авторы: Т.Н. Ковальчук, Г.П.
Расторгуева и др.; под ред. Н.С. Дергуновой – Челябинск: «МБУДО «ДДК
«Ровесник» г. Челябинска», 2017. – 16 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
1. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы художественной направленности:	
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество».....	5
Хореографический коллектив «Веснушки» Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Детский танец»	7
Хореографический коллектив «Милашки» Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы детской хореографии»	9
2. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности	
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа студии творческого развития и социальной адаптации дошкольников «Росток»	10
3. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы Физкультурно-спортивной направленности	
Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Аэробика».....	14
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тхэквондо для дошкольников»	15
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы бального танца»	16

Аннотированный каталог разработан для всех участников образовательного процесса. Основной целью является информационно – методическое обеспечение образовательного процесса, прозрачность и привлекательность содержания образования в учреждении, а также мониторинга востребованности программ дополнительного образования.

Содержание образования связано с определенным видом деятельности МБУДО «ДДК «Ровесник» г.Челябинска» и представляет возможности дополнительного образования по 3 направленностям:

- художественная;
- социально – педагогическая;
- физкультурная – спортивная.

Реализация направлений деятельности МБУДО «ДДК «Ровесник» г.Челябинска» позволяет удовлетворить образовательные запросы различных групп населения.

1. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы художественной направленности

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество»

Автор программы: Самохвалова Марина Михайловна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Возрастной диапазон обучающихся: 6 – 7 лет

Продолжительность реализации программы: 2 года

Аннотация к программе:

Данная программа направлена на знакомство с основами изобразительного искусства, а также на воспитание ребенка, формирования положительных качеств характера. Набор в коллектив осуществляется без предварительного отбора. Для коллективных посещений учащимися выставочных залов, приглашаются родители, что позволяет заинтересовать родителей общественной жизнью ребенка.

Дети шести-семилетнего возраста начинают заниматься, в коллективе изобразительного творчества, со знакомства с правилами безопасности при работе с ножницами, острыми предметами, с клеем, красками. Изучают правила поведения на занятиях и переменах (профилактика травм, несчастных случаев). Организации рабочего места, правильного обращения с художественными материалами, знакомства со свойствами материалов, применяемых в изобразительном творчестве, их комбинациями, с основами цветоведения, с основными законами композиции, простыми приемами рисования животных и птиц.

Приобретают знания, умения и навыков эскизирования, совершенствование компоновки рисунка, развитие неординарности мышления, изучение художественных техник, и их комбинаций. Знакомство с пропорциями фигуры и лица человека, а также совершенствования техники рисования животных и птиц.

Разделы программы:

Станковая композиция: аккуратность, пропорциональное размещение в листе, умение получать дополнительные цвета, правильное использование свойств материала, прорисовка деталей, индивидуальный подход к решению темы, создание смысловой и композиционной связи между изображаемыми предметами, оригинальность решения темы, техника исполнения, соответствующая возрасту и материалу

Декоративная композиция: цветовое и композиционное решение, аккуратность, прорисовка деталей, индивидуальный подход к решению темы, оригинальность, техника исполнения, соответствующая возрасту и материалу

Декоративно прикладная композиция: аккуратность, проработка деталей, индивидуальный подход к решению темы, цветовое решение, оригинальность, техника исполнения, соответствующая возрасту и материалу

Адрес реализации программы:

Образовательная площадка ДДК «Ровесник»

г. Челябинск, ул. Комарова, тел. 772-93-88

Объединение «Изобразительное творчество»

Хореографический коллектив «Веснушки»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Детский танец»

Автор программы:

Ковальчук Татьяна Николаевна - педагог дополнительного образования высшей категории

Название программы: «Детский танец»

Возрастной диапазон обучающихся: от 5 лет до 7 лет

Форма реализации программы: групповая

Продолжительность реализации: 2 года

Вид деятельности: детский танец.

Направление деятельности: художественное направление

Аннотация к программе: В основе концепции отбора содержания материала программы лежит использование подготовительно-развивающих упражнений, этюдов, законченных композиций танцев, ориентированные на возможности обучающихся дошкольного возраста, изучение детского танца, народно-стилизованного танца.

Изучение русского народного творчества – одно из самых важных направлений в воспитании детей и подростков, потому что оно помогает становлению личности каждого ребенка, развивает духовный уровень, приобщает к русской национальной культуре.

С помощью образов танец выражает и раскрывает духовную жизнь народа, его быт, эстетические вкусы и идеалы. Совершенно необязательно чтобы каждый воспитанник связал свою будущую профессию с танцем. Гораздо важнее, чтобы дети потянулись душой к прекрасному, реализовали свой эмоциональный порыв на занятиях и выступлениях, развивали себя физически и получали бы от этого высшее эстетическое удовлетворение.

Цель: формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, необходимых для занятий танцем, а также развитие творческих способностей детей.

Программа построена таким образом, что независимо от наличия или отсутствия хореографической подготовки, обучающиеся в течение срока обучения на каждом этапе получают определенные навыки хореографии и совершенствуют приобретенные умения, принимают участие в различных конкурсах, фестивалях и мероприятиях различных уровней. Для четкого и результативного проведения занятий существует примерный план (ход) занятия. Продолжительность каждой части занятия и распределение программного материала могут изменяться в зависимости от степени подготовленности, от возраста, от способностей обучающихся, от сложности материала. В программе используется система развивающего обучения с направленностью на развитие творческих качеств.

Данная программа является одной из частей основной программы «Элементы народно-сценического танца» (подготовительный этап) для детей начального и среднего возраста.

В ходе занятий используются разнообразные и доступные элементы гимнастики, пластики, игровые моменты для снятия напряжения и отдыха младшего школьного возраста.

Вырастая, обучающиеся переходят на другой этап обучения.

Разделы программы: Вспомогательно-тренировочные упражнения, разновидности бега, прыжки и прыжковые комбинации, пластика, растяжки, танцевальные элементы, этюдная работа, постановочная работа.

Достижения и результаты: Воспитанники коллектива являются постоянными участниками различных мероприятий, конкурсов и фестивалей различных уровней: неоднократные лауреаты фестиваля-конкурса «Хрустальная капель» среди дошкольных и муниципальных организаций города, областного фестиваля детского творчества, призеры Международного конкурса-фестиваля «Планета талантов», «Браво, дети!» -

«Рождественские встречи» г. Миасс, Регионального конкурса «Танцевальный триумф» и др.

Адрес реализации программы:

Образовательная площадка ДДК «Ровесник», г. Челябинск, ул. Комарова, 114 т.8(351)772-93-88

Хореографический коллектив «Милашки»
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Основы детской хореографии»

Педагог и составитель программы:

Кропачева Татьяна Владимировна - педагог дополнительного образования высшей категории

Возрастной диапазон обучающихся: от 3 лет до 7 лет

Форма реализации программы: групповая

Продолжительность реализации: 5 лет

Вид деятельности: детский, народный, эстрадный танец

Направление деятельности: художественное направление

Аннотация к программе: Данная дополнительная общеобразовательная программа имеет художественное направление и является адаптированной, т. к. она реализуется на образовательной площадке им. П. Поповича, где условия не позволяют охватить большое количество детей и площадка находится внутри жилого массива не в центре района. Отличительной особенностью данной программы является игровая форма проведения занятий, что способствует раскрепощению личности ребенка и служит более безболезненному переходу от игровой - к учебной деятельности.

Дошкольный возраст от 3-7 лет занимается на платной основе и обучение проходит два года. Затем обучение проходит на бюджетной основе. Данная образовательная программа охватывает одну из частей основной программы «Основы хореографии и сценического движения»

В коллективе в рамках воспитательной работы проходит очень много мероприятий для детей: праздники двора, «День именинника», «Светофор и дети». Праздники проводятся совместно с родителями – это новогодние мероприятия, ко Дню 23 февраля, 8 марта и др. Ведется совместная работа с колледжем культуры.

Принцип работы: игровая форма, работа с упражнениями на развитие памяти, координации и мимики, работа над импровизацией, постановкой этюдов, просмотр фильмов о хореографии, прослушивание музыки. Большую часть времени на занятиях уделяется пластике, растяжкам, акробатике.

Достижения и результаты: Воспитанники коллектива являются постоянными участниками различных мероприятий, конкурсов и фестивалей различных уровней: неоднократные лауреаты фестиваля-конкурса «Хрустальная капель» среди дошкольных и муниципальных организаций города, областного фестиваля детского творчества, призеры Международного конкурса-фестиваля «Планета талантов», «Браво, дети!» - «Рождественские встречи» г. Миасс, Регионального конкурса «Танцевальный триумф», «Маленькие звёзды» г. Златоуст «Детство», «Радость», «Золотые искорки» и др.

Адрес реализации программы: ДДК «Ровесник», образовательная площадка им. П. Поповича

г. Челябинск, ул. Карпенко, 34 т. 8(351)772-79-12

2. Дополнительные образовательные общеразвивающие программы социально-педагогической направленности

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа студии творческого развития и социальной адаптации дошкольников «Росток»

Возрастной диапазон обучающихся: 4 – 6 лет

Продолжительность реализации программы: 3 года

Аннотация к программе:

Программа направлена на создание условий для полноценной социальной адаптации ребенка дошкольного возраста путем формирования и развития его интеллектуальных и творческих возможностей.

Для реализации концептуальных основ комплексной Программы студии «Росток» - реализуются пять дополнительных образовательных общеразвивающих программ сроком освоения по три года каждая: «Ступеньки грамоты»; «Развитие элементарных математических представлений и логического мышления»; «Развитие речи»; «Музыкально – двигательные занятия»; «Художественный труд»;

Реализация содержания программы по студийной форме, с одной стороны, -- позволяет готовить своеобразную основу социальной адаптации детей к школе, и творческую основу творческих объединений ДДК «Ровесник» с другой стороны, оказывать обучающее и воспитывающее воздействие на всех участников образовательного процесса: совершенствовать мастерство и творчество занятых в ней педагогов, систематизировать воспитательную деятельность родителей, развивать интеллектуальные и творческие способности дошкольников.

Программа также предполагает участие дошкольников в различных праздниках, конкурсах, выставках и соревнованиях в соответствии с их возрастными особенностями. Такие дополнительные занятия дают ребенку почувствовать себя в «ситуации успеха», приобрести уверенность в своих силах и личной состоятельности.

Программы студии «Росток»:

1. «Ступеньки грамоты»

Автор программы: Зубкова Наталья Анатольевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Данная дополнительная общеобразовательная программа опирается на базу программы «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты».

Обучение грамоте детей дошкольного возраста является обязательным элементом комплексного подхода к обучению детей родному языку и развитию речи, когда на одном занятии решаются разные взаимосвязанные речевые задачи – фонетические, лексические, грамматические – и на их основе развитие связной речи.

Программа по обучению грамоте включает два периода: первый связан с овладением звуковой стороны речи и ориентировкой в ней; второй – с освоением знаковой системы языка. Занятия построены на последовательном, поэтапном обучении детей звуковому, звуко-буквенному анализу, чтению и подготовке руки ребёнка к письму.

2. «Развитие элементарных математических представлений и логического мышления»

Автор программы: Кузнецова Нина Ивановна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Данная дополнительная общеобразовательная программа предназначена для развития математических представлений детей. Она представляет собой составную часть непрерывного курса математики для дошкольников, начальной и основной школы, который разрабатывается в настоящее время в Ассоциации «Школа 2100» с позиций комплексного развития личности ребёнка: развития его познавательных интересов, интеллектуальных и творческих сил, качеств личности.

На занятиях дети знакомятся с математической действительностью: с количеством и счётом, измерением и сравнением величин, пространственными и временными ориентировками.

Новое знание не даётся детям в готовом виде, а постигается ими путём самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков. Таким образом, математика входит в жизнь ребёнка как «открытие» закономерных связей и отношений окружающего мира. А педагог подводит детей к этим «открытиям», организуя и направляя их поисковые действия.

3. «Развитие речи»

Автор программы: Дюжакова Вера Васильевна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Образовательная программа «Развитие речи» направлена на воспитание координированной речи, навыков точной артикуляции, правильного звукопроизношения, выразительности и эмоциональности речи, обогащения словарного запаса, приобретение речевых грамматических навыков, освобождения от психо-физических зажимов и формирование

эмоциональности и выразительности речи, формирование психических познавательных функций: памяти, мышления, внимания, воображения.

У детей формируется высокая культура речи, тенденция к ее саморазвитию, повышается точность речи, ее образность и выразительность, значительно обогащается словарный запас. Дошкольники начинают уместно употреблять средства художественной выразительности в собственном речевом творчестве (при сочинении загадок, сказок, стихов). Таким образом, в основе обучения лежит активный, творческий процесс овладения русским языком, формирования речевой деятельности на примере народной и авторской речевой культуры.

Ознакомление детей с литературой, пересказ художественных произведений, заучивание наизусть отрывков из классических произведений способствуют формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей.

4. «Музыкально – двигательные занятия»

Автор программы: Розанова Наталья Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

В период от четырёх до семи лет ребёнок интенсивно растёт и развивается, движения становятся его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно в этот возрастной период.

Доступность занятий основывается на простых, общеразвивающих упражнениях. Эффективность – в её разностороннем воздействии на опорно-двигательный аппарат, сердечно – сосудистую, дыхательную и нервную системы человека. Эмоциональность достигается не только музыкальным сопровождением и элементами танца, входящими в упражнения танцевально-ритмической гимнастики, но и образными упражнениями, сюжетными композициями, которые отвечают возрастным особенностям дошкольников, движение, особенно под музыку, доставляет детям особую радость.

Для детей дошкольного возраста данные упражнения являются основными, базовыми при овладении двигательной культурой, так как они способствуют формированию правильной осанки, красивой походки, так же последовательно развивается мускулатура и движения становятся плавными и разнообразными, с красивой координацией.

5. «Художественный труд»

Автор программы: Нефедова Ирина Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Первоосновой эстетического воспитания является народное искусство. С первой погремушкой, матрешкой впитывается и становится его достоянием

форма, цвет, орнамент игрушки, которые веками отбирал и шлифовал каждый народ.

Значительное место в эстетическом воспитании детей принадлежит изобразительному искусству. Изящество линий, гармония цветовых сочетаний, утонченность узора даже на утилитарных предметах способны воспитать вкус. Художественная, творческая активность детей проявляется в момент вынашивания замысла, в процессе обсуждения будущей работы и во время выполнения коллективной работы (например: изготовление новогодней игрушки).

Каждая художественная техника развивает разные области руки, предплечья, пальцев. Графическая работа учит лучшей координации движений. Освоению пространства объема, глубины способствует работа с такими материалами как пластилин, соленое тесто, бумага (объемное моделирование).

Лепка развивает пальцы, а занятия выполняемые в живописных техниках способствуют большей свободе и раскованности всей руки. Демонстрация приемов работы с красками, глиной, бумагой, в которых образ рождается непосредственно на глазах у детей, учит свободному владению различными материалами – оставляя за учащимися право творческого выбора

3.Дополнительные образовательные общеразвивающие программы Физкультурно-спортивной направленности

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Аэробика»

Автор программы: Расторгуева Оксана Владимировна, педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории

Возрастной диапазон обучающихся: 5 – 7 лет

Продолжительность реализации программы: 2года

Аннотация к программе:

Развитие физических способностей детей сложный процесс. Включает в себя как индивидуально-психические, физиологические, так и возрастные особенности ребенка. Физическая культура это часть общей культуры и она способствует формированию у ребенка память, мышление, воображение, силу, волю, трудолюбие, терпение с очень раннего возраста.

Наиболее трудный – начальный период обучения. Зачастую именно в это время возникает проблема взаимоотношений педагога и ребенка. Задача педагога в этот период не только формировать физические качества, но и хорошо знать и понимать особенности мышления, восприятия современного ребенка, учитывать психолого-педагогическую характеристику данного возраста.

Запись в коллектив осуществляется без предварительного отбора детей, независимо от их способностей и умений, но с обязательным разрешением врача (справка о состоянии здоровья).

Занятия планируются на весь учебный год с постепенным и систематическим усложнением по принципу от простого к сложному.

Программа направлена на изучение правил техники безопасности в спортивном зале, изучаются требования, предъявляемые к начинающим спортсменам, гигиенические и этические нормы (гигиенические процедуры до и после занятия, в повседневной жизни; уход за гимнастической формой, за повседневной одеждой, за инвентарем).

Учащиеся приобретают знания, умения и навыки в показательных выступлениях, овладевают навыками ловкости, прыгучести, гибкости, основными положениями и движениями рук, ног и туловища. Обучаются выполнять разнообразные упражнения и двигаться под ритмичную музыку, выполняя танцевальные упражнения. Подбор движений проводится с учетом требований для младшей возрастной категории.

Разделы программы:

Общая физическая подготовка, специальная физическая подготовка, аэробика, степ-платформа, фитбол-мячи, спортивные игры, соревнования, концерты.

Адрес реализации программы: Образовательная площадка ДДК «Ровесник» г. Челябинск, ул. Комарова, тел. 772-93-88 Объединение фитнес-аэробики «Экспрессия»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Тхэквондо для дошкольников»

Педагог и составитель программы:

Сайранов Эльдар Рифович - педагог дополнительного образования высшей категории

Возрастной диапазон обучающихся: от 5 до 7 лет

Форма реализации программы: групповая

Продолжительность реализации: 2 года

Вид деятельности: тхэквондо

Направление деятельности: спортивное направление

Аннотация к программе: В основу содержания указанной программы, включён: обобщённый многолетний опыт работы спортивных коллективов страны, специализирующихся на подготовке тхэквондистов в условиях учреждения дополнительного образования детей; учебный материал по основным видам подготовки, с распределением по годам обучения, контролю, воспитательной работе и зачетным требованиям.

Цикл занятий по данной программе имеет большое значение в развитии клуба по месту жительства и ДДК «Ровесник» как образовательного учреждения.

Усвоение программы определяется уровнем знаний основных положений теории физической культуры, прочности овладения специальными навыками, умением самостоятельно решать вопросы спортивной физической подготовки.

Основной принцип работы – универсальность.

Цель программы: Создание в образовательной среде, клубе по месту жительства, условий для гармоничного и полноценного физического и нравственного развития учащихся в условиях учреждения дополнительного образования путем обучения основам целостного тхэквондо (спортивная дисциплина, система самообороны и этико-философская система).

Программа рассчитана на обучение обучающихся в группах (по стандартам департамента физкультуры и спорта) поэтапно: подготовительный этап (2 года – дошкольный возраст), начальная подготовка (1 год); учебно-тренировочная подготовка (2 года). Данная программа (подготовительный этап) является базовой для перехода на основное обучение. По данной программе чаще всего используется игровой метод в учебно-тренировочных группах, соревновательный метод (различные виды спаррингов способствуют воспитанию бойцовских качеств, способности быстро решать поставленные задачи, умения выбирать оптимальный вариант действий, тактических способностей, умения терпеть и т.д.), воспитательный метод, определяющий отношения тренера и ученика, их взаимодействия и взаимосвязь

Для дальнейшего обучения подготовительного этапа подготовки, обучающиеся переходят на этап учебно-тренировочной и спортивного совершенствования по программе «Тхэквондо».

В результате обучения по данной программе, обучающиеся на каждом этапе обучения должны: выполнить нормативы II юношеского, I юношеского и II взрослого разрядов; сформировать мотивацию к занятиям тхэквондо; заложить базу всестороннего физического развития на основе широкого применения средств ОФП.

Ожидаемые результаты: Воспитанники коллектива постоянные участники спортивных соревнований по единоборствам: рукопашный бой, тхэквондо.

Адрес реализации программы: ДДК «Ровесник», образовательная площадка «Спарта» г. Челябинск, ул. Вязовая, 29 т.8(351)773-46-22

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы бального танца»

Педагог и составитель программы:

Львовская Лидия Микаиловна – педагог дополнительного образования высшей категории

Возрастной диапазон обучающихся: от 5 до 7 лет

Форма реализации программы: групповая

Продолжительность реализации: 2 года

Вид деятельности: бальный танец

Направление деятельности: художественное направление

Аннотация к программе: Спортивные бальные танцы – один из наиболее ярких и интересных видов образовательной деятельности в системе дополнительного образования. Современные бальные танцы сочетают в себе средства музыкального, пластического, спортивно-физического, этического и художественно-эстетического развития и образования. Актуальность программы заключается в методах и формах воспитания физического и нравственного здоровья подрастающего поколения, в формировании здоровья на основе двигательного режима в игровой, эстетически достойной воспитательной форме.

Программа носит модульный характер: каждый блок-модуль (европейские танцы, латиноамериканские танцы, основы классического танца, детский танец) может преподавать тренер, педагог дополнительного образования, имеющий соответствующую специализацию, сохраняя общий системный подход в достижении результатов реализации программы в целом. Отличительными особенностями программы являются комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, новейшие технологии и инновации, направленные на подготовку и комплектацию танцевальных пар, спортивное танцевание не только через обучение технике бального танца, но и разностороннюю общую физическую подготовку, специальную физическую и музыкально-ритмическую подготовку, изучение основ классического танца, обучение основам этикета, эстетики и сценического движения. Обучение проводится по нескольким этапам, т.е. дети, приходя в коллектив проходят каждый этап: этап начальной подготовки (5-7 лет), тренировочный этап (этап спортивной подготовки – 9-12 лет), этап совершенствования спортивного мастерства (13-18 лет). Разделы программы начального этапа обучения: разминка, ритмические упражнения, этюдная работа («Утята», «Полька», «Паровозик», «Вару-вару»), изучение музыкально-ритмического рисунка латиноамериканских и европейских танцев.

В конце учебного года у каждого этапа проходят открытые занятия, либо контрольный зачет по пройденному материалу. Обязательное условие для всех занимающихся – это участие в спортивных соревнованиях по спортивным бальным танцам для повышения своей квалификации и повышения спортивного мастерства. Каждый выступает в своей возрастной категории и классе мастерства (классы: Н, Е, Д, С, В) и получают квалификационные книжки.

Предполагаемый результат: Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, соревнованиях по спортивным бальным танцам различных уровней и в разных городах: «Айседора», «Кубок Губернатора», «Виктория», «Ровесник», «Вальс Победы», «Хрустальная капель» и др.

Адрес реализации программы:

Образовательная площадка ДДК «Ровесник», г. Челябинск, ул. Комарова, 114